

## INTRODUCCIÓN

[http://phpwebquest.org/newphp/webquest/soporte\\_tablon\\_w.php?id\\_actividad=114861&id\\_pagina=1](http://phpwebquest.org/newphp/webquest/soporte_tablon_w.php?id_actividad=114861&id_pagina=1)

La falta de comprensión de textos que tienen los estudiantes del 6to grado de la escuela E.P.E.P N° 379 de la ciudad de Formosa, puede ser una de las causas por las que sólo el cincuenta por ciento de la totalidad del alumnado culmina sus estudios. Esta es una de las razones que nos impulsó a reflexionar sobre las causas y posibles soluciones al problema. Resulta evidente que los estudiantes que no llegan a comprender lo que leen, es porque no manejan ningún tipo de estrategia, ni metodología que les permita identificar, jerarquizar y organizar las ideas en forma coherente.

Además, una de las principales dificultades es la comprensión literal encontradas en la falta de localización de información cuando el estudiante aborda un texto, no sabe identificar y recuperar la información específica, esto es a lo que se enfrentan los maestros con los alumnos, ya que no entienden lo que leen. Esto incide directamente en su aprendizaje: la dificultad para armar apuntes o resúmenes propios también influyen en el proceso para comprender y hacen que muchos alumnos mecanicen aun más, los procedimientos memorísticos que han adquirido en el trayecto previo, fracasen ante situaciones donde deben aplicar creativamente sus conocimientos y por lo cual desaprovechan los exámenes.

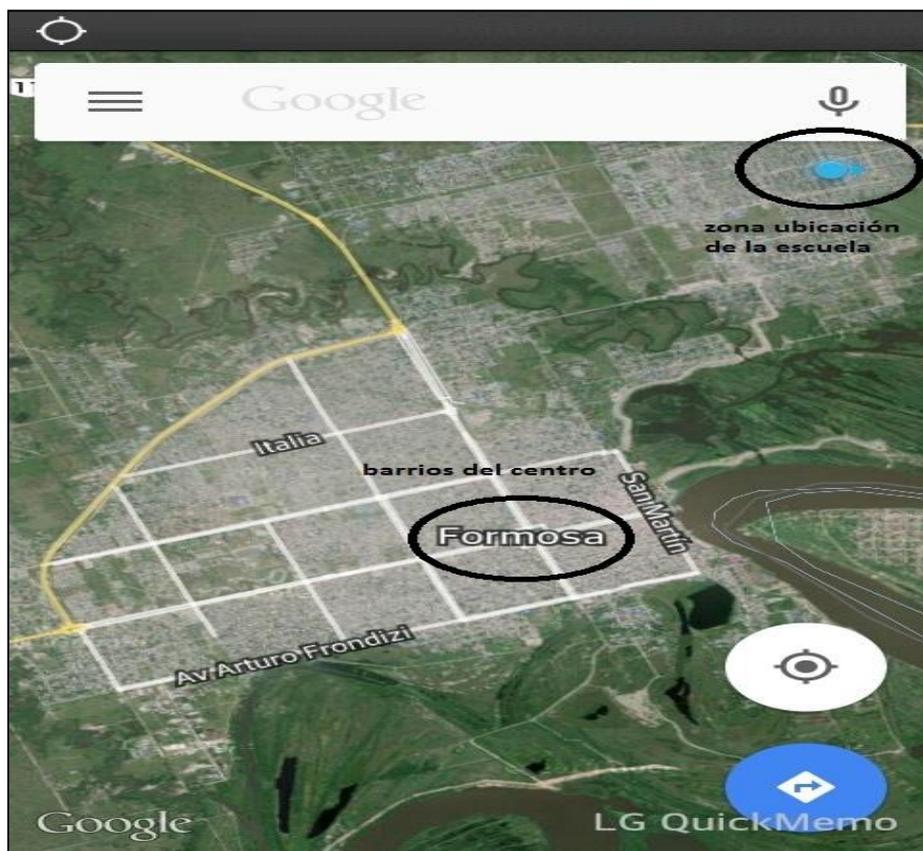
Para ubicarnos y tener una visión mejor sobre los datos de nuestra investigación utilizamos los siguientes mapas.

### MAPA GEOGRAFICO DE FORMOSA

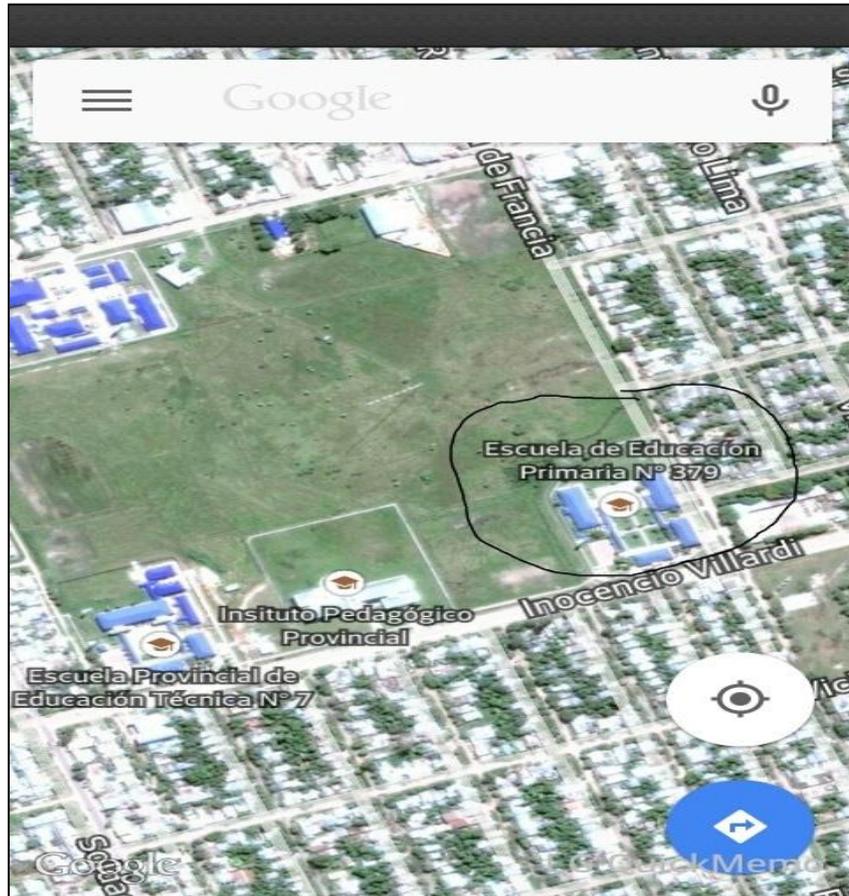


En la ciudad de Formosa, nos encontramos dentro del departamento de Formosa capital, donde nuestra escuela se encuentra situada en unos de los barrios en pleno crecimiento y ubicado a una distancia bastante alejada del centro, pero no por ello dejamos de encontrar nuevas escuelas y hospitales, la población esta formada por familias de recursos medios-bajos la mayoría trabajadora y las restantes dependientes de los planes y subsidios que brinda el gobierno.

### MAPA DE LA CIUDAD DE FOMOSA



## VISTA AEREA DE LA ESCUELA



Dentro de nuestra institución encontramos un laboratorio provisto de computadoras de escritorio como así también de un aula móvil, a disposición para cualquier docente que lo requiera en su práctica dentro de su asignatura.

Las TIC han llegado a ser unos de los pilares básicos de la sociedad y la educación permitiendo el desarrollo personal y autónomo con acompañamiento tutorial del docente en el proceso de aprendizaje, buscando formar de manera integral a los estudiantes y ante prácticas de lecto-comprensión desarrollen habilidades como discriminar información, inferir, hacer resúmenes, análisis, elaborar esquemas y expresar opiniones personales.

## **JUSTIFICACIÓN**

En la escuela E.P.E.P N° 379 ubicada en la capital de la ciudad de Formosa, encontramos alumnos que manifiestan dificultades como; no prestan atención a la organización del texto, los lectores que leen mal no jerarquizan las ideas, establecen pocas relaciones entre ellas, utilizan la estrategia de copiar y suprimir sin guardar relaciones entre las ideas principales y secundarias, baja capacidad de autorregulación del proceso de revisión.

Silvia Lago Martínez (2012) sostiene que los jóvenes acceden a las tecnologías en diversos ámbitos de la vida diaria y con varios recursos, de forma tal que el consumo de tecnología es un hecho recurrente en los mismos.

Este cambio de mentalidad hacia una cultura tecnológica ha desplazado al libro. En muchos hogares, aun cuando no existan libros, existe un celular o una computadora que nos permite observar la información en distintos formatos, desplegar información multimedial, interactuar con la información digital e interacción según necesidad e interés del alumno.

La heterogeneidad de estudiantes dentro del 6to grado de la escuela E.P.E.P N° 379 nos permite decir que las habilidades de lecto-comprensión y manejos de fuentes de información depende de las características individuales de los sujetos como la habilidad intelectual, las demandas de la tarea, el interés, el estado de ánimo, los conocimientos previos, la motivación, etc. Estas habilidades cobran mayor importancia cuando más autonomía se requiere en la selección, organización, transformación e integración de la información, y resultan indispensables para tener un rendimiento satisfactorio.

## **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

En nuestro estudio de investigación se da prioridad a como resolver la siguiente pregunta, ¿cuál es la influencia de las TIC, específicamente de WEBQUEST, para el aprendizaje de la comprensión lectora de los estudiantes del 6to grado de la escuela E.P.E.P N° 379? Luego de haber identificado la problemática de comprensión lectora en la institución educativa, y haber encontrado que los estudiantes del 6to grado presentan deficiencia en el proceso de comprensión lectora, se ha tratado de indagar la causa de este, entre esto tenemos a continuación, las que se mencionan: falta de hábito para la lectura, dificultades para codificar el código lingüístico, desconocimiento de estrategias y comprensión lectora, carencia de instrumento que sirvan para medir la capacidad de comprensión lectora, desinterés y apatía, falta de adquisición y comprensión de texto, problemas emocionales, rendimiento insuficiente, saturación de información por parte de la maestra. Así también la falta de ejercitación en el hogar y en el grupo familiar con los padres como modelo de enseñanza, inculcando la lectura y su comprensión como hábito cotidiano de leer por placer o por conocer más sobre algún tema, ampliando su vocabulario y ejercitando la memoria, logrando poner en práctica los niveles inferenciales del proceso de la lectura comprensiva.

## **OBJETO DEL ESTUDIO**

El objetivo de esta investigación es comprender y exponer la influencia que produce la incorporación de la TIC en el aula para mejorar la comprensión lectora con el uso de las herramientas Webquest para alumnos de la escuela E.P.E.P N° 379, ubicada en el barrio Simón Bolívar de la ciudad de Fomosa.

El proyecto tiene una gran importancia, ya que se encamina a reforzar una herramienta tan indispensable en el proceso de enseñanza- aprendizaje como lo es la motivación por la lectura comprensiva, utilizando la TIC en forma paralela y despertando la creatividad, de la misma manera que los maestros obtengan estrategias que faciliten el estudio de otras asignaturas, lo anterior es con el fin, de que los alumnos/as desarrollen aptitudes y habilidades, del mismo modo, ayude a los educadores a mejorar y actualizar su práctica docente pretendiendo que conozca he incorpore adecuadamente a la TIC.

La institución trabaja articuladamente con profesionales, psicopedagogas, psicólogas, asistentes sociales, maestras diferencial pertenecientes al Centro de Apoyo a la Integración, quienes ofrecen a la escuela acompañamiento pedagógico.

Además trabaja con distintos proyectos culturales y sociales que permite el fortalecimiento de las relaciones escuela-comunidad.

## **PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN**

Nuestra pregunta a responder es ¿Cuál es la influencia de las TIC, específicamente de WEBQUEST, para el aprendizaje de la comprensión lectora de los estudiantes del 6to grado de la escuela E.P.E.P N° 379?

### **Preguntas de investigación**

- 1) ¿Cuáles son las ideas que tienen los estudiantes del 6to grado acerca del uso de las TIC, para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora?
- 2) ¿Cual es el nivel de comprensión lectora en textos narrativos, antes y después de la utilización de la herramienta Webquest?
- 3) ¿Cual es el diseño Tecno-pedagógico que debe llevar a cabo el docente para la comprensión de textos narrativos, a través de la utilización de la Webquest?
- 4) ¿En qué medida el uso de la Webquest mejora la comprensión de texto narrativo de los estudiantes del 6to grado?

## **OBJETIVOS**

**Objetivo General:** Conocer la influencia de las TIC, específicamente de WEBQUEST, para el aprendizaje de la comprensión lectora de los estudiantes del 6to grado de la escuela E.P.E.P N° 379 de la ciudad de Formosa capital.

### **Objetivos específicos**

- 1) Identificar las ideas que tienen los estudiantes del 6to grado acerca del uso de las TIC, para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora.
- 2) Determinar el nivel de comprensión lectora en textos narrativos, antes y después de la utilización de la herramienta Webquest.
- 3) Analizar el diseño Tecno-pedagógico que debe llevar a cabo el docente para la comprensión de textos narrativos, a través de la utilización de la Webquest.
- 4) Evaluar en qué medida el uso de la Webquest mejora la comprensión de texto narrativo de los estudiantes del 6to grado.

Lo que se espera con la incorporación de las TIC en las aula es proveer a los alumnos la herramientas y conocimientos necesarios que se requieren en el siglo XXI. Implementar la TIC como estrategia didáctica para generar un aprendizaje significativo en los proceso de comprensión.

## MARCO TEÓRICO

### **CAPITULO 1: Uso de las TIC en la educación primaria**

#### **1.1 TIC**

TIC significa Tecnología de la Información y Comunicación, es una fusión de la informática, las telecomunicaciones y los recursos o medios audiovisuales.

**Trenchs** (2001) sostiene que el uso de las nuevas tecnologías requiere cada vez más lecturas críticas, analíticas y una adecuada selección de la información. Es por ello que el rol del docente se torna importante para que estas tecnologías sean realmente útiles y propicien procesos de aprendizaje satisfactorio. Así mismo, el autor agrega: el mismo docente debe tener habilidad para explorar y aprovechar para su propia docencia toda la información que puede encontrar en la Web.

Las TIC digitales permiten crear entornos que integran los sistemas semióticos conocidos y amplían hasta límites insospechados la capacidad humana para (re)presentar, procesar, transmitir y compartir grandes cantidades de información con cada vez menos limitaciones de espacio y de tiempo, de forma casi instantánea y con un coste económico cada vez menor (**Coll, Martí y Onrubia**, 2001). Los mismos autores sostienen que las TIC poseen las siguientes características: formalismo, interactividad, dinamismo, naturaleza hipermedia y multimedia, interactividad y conectividad.

Referente a los entornos semióticos que permiten crear como consecuencias de estas características las TIC digitales emergen como potenciales instrumentos psicológicos en el sentido vygotskiano de la expresión (**Kozulin**, 2000).

Finalmente podemos decir que las TIC, son un recurso potente, valioso, para que los docentes y alumnos puedan comunicarse a través de recursos. En el mundo educativo hay un montón de aplicaciones posibles, desde web educativas, la creación de espacios y aulas virtuales de enseñanza y aprendizaje, conocidos como e-learning, pizarras digitales interactivas, y video conferencia.

## 1.2 Enseñanza y aprendizaje mediados por TIC

Los avances de la tecnología se han incrementado de forma acelerada, por lo que sus usos en la enseñanzas se vuelve cotidiano, ya que se busca ayudar al alumno y al profesor a facilitar la transmisión del conocimiento, de forma más práctica, sencilla y precisa, de esta manera motivarlo a desarrollar habilidades y destrezas necesarias en su vida profesional, actualmente se cuenta con equipos digitales muy avanzados que tantos alumnos como profesores utilizan.

Enseñar y aprender con TIC implica plantearse el ordenador- de hecho, cualquier aplicación informática o cualquier medio electrónico, tanto en línea como fuera de línea- como una herramienta cognitiva (**Jonassen**, 1996).

“Las TIC funcionan como herramientas cognitivas por el hecho que cuando los estudiantes las utilizan deben pensar e implicarse en el conocimiento de los contenidos que aprenden” (**Roig, Vilá y Bosqued**, 2006:12). Cuando se refiere a herramientas cognitivas hace mención a los efectos cognitivos entre aprender con la tecnología y aprender de la tecnología (**Salomon, Perkins y Globerson**, 1992 citado en **Roig**, et al. 2006)

Cuando hablamos de las TIC en educación nos referimos al aprovechamiento de estas tecnologías para el mejoramiento de la calidad educativa, es por ello el uso de internet, proyectores, computadoras, conexiones de red y aulas virtuales. Las TIC nos sirven como recursos didácticos como objeto de estudio, debido a que favorece a la adquisición de habilidades y estrategias, para la gestión, análisis, evaluación y recuperación de la formación tanto electrónica como convencional, además de ser elemento para la comunicación y expresión, y como instrumento para la organización, gestión y administración educativa.

Ventajas de las TIC para los alumnos son; el proceso formativo abierto y flexible, debido a que los entorno de telecomunicación proporcionan una gran flexibilidad en cuanto a horario de estudios, la enseñanza mas personalizada, la existencia de multiples materiales educativos y recursos educativos facilitan la individualización de la enseñanza y aprendizaje, otras de la ventajas es la posibilidad de interactuar con la información, además de las actividades complementarias de apoyo al aprendizaje.

Ventajas de las TIC para los profesores son; dispone de un mayor tiempo de para realizar otras actividades, además de permitirle la actualización profesional, la facilidad de evaluar y controlar a los alumnos y de obtener una mayor alfabetización digital y audiovisual.

## Capítulo 2: Comprensión Lectora

### 2.1 Lectura y su comprensión

La lectura es una actividad que se caracteriza por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases que tienen significados para una persona. El objetivo de la lectura es hacer posible la comprensión de los materiales escritos, de evaluarlos y usarlos para nuestras necesidades. Según **Zorrilla** (2005) "la comprensión es el proceso donde el lector utiliza las claves proporcionadas, y en función de su propio conocimiento o experiencia previa para inferir el significado que éste pretende comunicar". (p.122)

Como así también lo supone **Solé** (1994) al considerar la comprensión de textos como procesos, y que esos procesos se dividen en tres subprocesos siguientes: antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura.

Para otros autores, la comprensión lectora es considerada como la adquisición de habilidades:

*Cassany, Luna y Sanz (1994) "es la habilidad de comprender algún aspecto determinado del texto a partir del significado del resto. Consiste en superar lagunas que por causas diversas aparecen en el proceso de construcción de la comprensión"(p.218)*

"La definición de alfabetismo, se ha ensanchado desde la noción tradicional de saber leer y escribir hasta incluir la capacidad de aprender, comprender e interactuar con la Tecnología de manera significativa" (**Selfe** citado en **Pianfetti**, 2001, p.256)

Encontramos muchas aplicaciones educativas en Internet y sabemos que estos nuevos recursos han producidos cambios en el contexto de aprendizaje. Hallamos todo tipo de información en la red, y son múltiples las posibilidades que se le brindan al docente y estudiantes, búsqueda, intercambios y comunicación en las diferentes áreas.

Por ultimo debemos reflexionar sobre la forma y valoración del tema, debe explicarse porque le interesa el tema objeto de su reflexión.

## **2.2 Modelos de lectura de procesamiento ascendente**

Este modelo se basa en procesos seriales dirigidos por los input (ingreso de datos), existe una operación jerárquica, el proceso mas elemental debe funcionar primero para llegar al nivel superior, sin que se active ningún otro proceso alguno, hasta no haber recibido un input propio del producto final del anterior. Permite al lector atender a la información nueva, o a información que no encaja con su conocimiento previo sobre los contenidos del texto (**López y Stella**, 2013), en muchas investigaciones se han expuesto que los análisis efectuados en un determinado nivel no sólo dependen de información proveniente de niveles inferiores debido que lo primero que se enciende son los procesos perceptivos los de mas bajo nivel, sino también de datos que aportan instancias superiores (**Alonso y Mateos**, 1985; **Chomsky**, 1978; **Álvarez**,2010 **Miller**, 1969), entonces se postula que leer equivale en realizar, en primer lugar, la conversión de los signos básicos en palabras con sentidos, asociar luego estas entre sí formando frases y finalmente, asociar las frases. Así construidas en un texto.

## **2.3 Modelos de lectura de procesamiento descendentes**

Para este tipo de modelo, el primer paso para el procesamiento de un texto escrito, es necesario comprender el significado antes de que puedan producirse los sonidos adecuados, ayuda al lector a resolver los casos de ambigüedad y a iniciar una interpretación adecuada del texto (**Adarns y Collins**: 1979), (**Artola y Gil**, 1985) manifiestan que aparte de que la sola producción de los sonidos proporciona el significado, traducir directamente de letra a sonido es innecesario e insuficiente. Para estos autores que trabajan bajo un modelo descendente, desde lo macro a lo mínimo o dicho de otra forma desde lo superior hasta los niveles mas bajos, la regla conversión grafema (que se refiere a la unidad mínima de la escritura de la lengua)- fonema (referida a unidades segméntales que da cuenta de los sonidos de la lengua), no tiene un sentido, sino que lo principal aquí es tener el significado de algo para luego llegar a un sonido.

Los procesos semánticos, (que tienen que ver con significados y conceptos), son el punto de partida y la guía general de la lectura, y que a través de juegos de adivinanzas psicolingüística uno puede adquirir lectura, este proceso semántico va a guiar a las adivinanzas psicolingüísticas,( **Goodman** y **Gollasch**, 1982) nos postulan de que “la lectura como un juego de adivinanzas psicolingüístico, guiado por la semánticos, en el que lo escrito apenas tiene función de servir como elemento de contraste en la verificación de las sucesivas hipótesis elaboradas por el lector”. Entonces encontraríamos que **Goodman** parte del postulado de que uno aprende a leer por adivinanzas psicolingüísticas, primero contextualizando el significado para luego comprender los niveles más bajos.

AMBOS MODELOS pese a la aparente oposición, los de tipo descendente y ascendente comparten con ellos el supuesto de que la lectura implica un proceso siempre serial y jerárquico “paso a paso”, es decir, si bien es cierto el modelo ascendente piensa que uno va desde procesos de bajo nivel hasta alto nivel, y los modelos descendentes de procesos semánticos de alto nivel hasta niveles más básicos, ambos comparten procesos serial y jerárquicos que es de lo menos a más o de más a menos, hay una jerarquía.

#### **2.4 Modelo de procesamiento interactivo**

El modelo interactivo se caracteriza por que el procesamiento de la información no es serial, sino “concurrente”, es decir que la lectura requiere necesariamente de la actuación conjunta, en paralelo, de todo y cada uno de los procesos antes descritos (**Lesgold y Perfetti**, 1981), esto quiere decirnos que el modelo interactivo se basa en un modelo concurrente y de una acción conjunta e interactiva y paralela.

**Levy** (1981) nos señalan que estos modelos interactivos tienen tres rasgos fundamentales;

- a) En vez de un proceso lineal, defienden un tipo de procesamiento en paralelo, es decir, en cooperación entre los otros procesos perceptivos, subléxicos, léxicos, sintácticos y semánticos.
- b) Frente a la propuesta de que cada nivel permanece inactivo en tanto no recibe el producto final de procesamiento del precedente, postulan que cada una de ellos es en todo momento “base de datos” (cualquier proceso puede dar información al resto de los demás procesos) para todos y cada uno de los demás.

- c) Sostienen que la comprensión lectora no es la consecuencia exclusiva del procesamiento semántico, sino de producto de la integración activa de la información procedente de todo y cada uno de los procesos de la lectura.

En el modelo interactivo de la lectura, se considera que al leer un texto un sujeto comienza guiado fundamentalmente por el mismo, procesando la información de manera ascendente. Sin embargo en la medida en que este proceso aporta al lector un núcleo de información, este activa un pequeño número de datos y esquemas de conocimiento que permiten primero integrar información y ayudar a la comprensión de las frases siguientes, dado que restringen los valores que pueden tomar las variables (letra, sílabas, palabras, frases) al inducir la realización de ciertas inferencias sobre aspectos no especificados en los textos y no en otros. Como vamos viendo en el mismo proceso de leer vamos trabajando esquemas mentales que permiten que estas informaciones se integren, se comprendan y se retroalimenten en función de que vamos avanzando en el texto.

En este análisis de la influencia de las TIC, específicamente de WEBQUEST, para el aprendizaje de la comprensión lectora utilizaremos este modelo de procesamiento interactivo buscando que los alumnos conceptualicen, analicen y sintetizen la información de la tarea de investigación dada.

## Capítulo 3: Los Textos

### 3.1 Texto Narrativos

Entendemos al texto narrativo como aquel que crea un mundo que puede ser ficticio o no, puede buscar entretener al lector o informarle de algo. Prestamos nuestra atención a la estructura narrativa, debido a que es la más cercana y conocida por el niño. El texto narrativo puede ser literario o no, un texto narrativo literario puede ser una novela, un cuento o relato de ficción,- siendo los cuentos el primer acercamiento con la literatura ya que los niños disfrutan y aprenden de los cuentos e historias- y un texto narrativo no literario puede ser una crónica del diario o una noticia.

**Escudero** (2007) considera que la narración está controlada por el concepto tiempo, ya que los personajes realizan acciones en distintas situaciones, que podríamos llamar marco organizativo de la historia.

Varias investigaciones han demostrado, que aumenta la capacidad en la lectura, cuando los niños desarrollan un conocimiento de la estructura narrativa y que se enriquece con la edad (véase, por ejemplo **Gómez**, 2001; **Inchausti de Jou**, y **Sperb**, 2009).

Ambos poseen los mismos elementos, tienen un narrador, un personaje, acontecimientos, y un espacio donde se dan estos acontecimientos.

### 3.2 Comprensión de Textos Narrativos

Nuestra investigación con respecto a la relación de comprensión de textos en estudiantes de 6to grados sobre los valores presentes en un texto, emergen como una respuesta a la creciente de que el alfabetismo moral en los niños nace a partir de las lecturas. Según **Duque, Vera y Hernández**, (2010) “la comprensión textual no está supeditada a la decodificación, sino que por el contrario son procesos independientes.” (p.40).

La comprensión textuales puede ser literal e inferencial (**Elena**, 2011; **Ibáñez**, 2011).

*“La posibilidad de elaborar inferencias es algo que los niños pueden hacer desde muy temprana edad, pero existen algunos factores que pueden incidir en la comprensión inferencial de textos, tales como: las características del texto, los conocimientos previos de los niños, la forma de evaluar la comprensión y el papel del adulto mediador entre el niño y el texto.” (Duque A. y et al., 2010, p.40)*

**Van den Broek, Kendeou, Kremer, Lynch, Butler, White, y Lorch**, (2005) señalan que la comprensión textual es donde el lector hace una inferencia logrando una construcción o añadiendo una representación mental coherente que le dé sentido al texto, a partir de las aplicaciones de sus propios conocimientos y a las indicaciones explícitas en el mensaje.

## Capítulo 3: Webquest

### 4.1 Reseña Histórica

La Webquest es un formato de lección o recurso didáctico en línea bien estructurado de actividades orientadas a la investigación, donde todo o casi toda la información que los alumnos trabajan y utilizan procede de los recursos de la Web. El modelo fue desarrollado por Bernie Dodge junto con Tom March, en la Universidad Estatal de San Diego en Febrero de 1995.

Para Abellán, C. M. A. (2012) la Webquest permite que los alumnos desarrollen o pongan en funcionamiento el pensamiento con las tareas motivadoras y evita la realización de trabajos repetitivos a excepción de que se descubra un componente reflexivo. Por lo tanto, los trabajos planificados no consisten en copiar y pegar información obtenidas a través de la navegación por Internet sino que la idea inicial con la que se diseñó la metodología de trabajo, fue crear en los alumnos, la capacidad de aprender a seleccionar y recuperar datos de múltiples fuentes y conseguir las habilidades de pensamiento creativo- crítico teniendo los objetivos claros y explicados al principio.

De la situación antes presentada podemos decir que la Webquest constituye una estrategia práctica de aprendizaje por lo cual supone un recurso potente por el cual incluir las TIC en dentro de las aulas, permitiendo que con las actividades se puede desarrollar múltiples habilidades en diferentes áreas.

#### **4.2 Estructura**

Con las prácticas y el manejo de la Webquest ayudaríamos a los/as maestros/as a integrar las TIC en el aula, realizando tareas motivadoras para los alumnos. Manejando la estructura constructivista que posee la Webquest (donde los alumnos buscan la información, interpretan y explotan la información que el maestro les facilita a través de la visita a determinadas páginas Web de la Red.), por lo tanto, los obliga a buscar información y entenderla, lo que permite el desarrollar sus habilidades y a mejorar los procesos de comprensión lectora.

Teniendo en cuenta a (Turégano J.C. citado en Perera, M. V. A. y Suárez, H. C., 2009, p.87) “una Webquest se compone de las siguientes secciones:”

Introducción; donde se proporciona la información necesaria del tema y pretendiendo que sea de la manera mas atractiva y divertida para lograr la motivación de los estudiantes.

Tarea; son las actividades para los/asl alumnos/as, las cuales podrían desarrollarlas con sus propias herramientas en sus casas. La lista de tarea debe ser clara y precisa.

Recursos; por lo general, están formados por los sitios web, brindados y seleccionados previamente por el docente, donde encontrarían la información necesaria.

El Proceso; son pasos que el estudiante debe seguir como una guía, para llevar a cabo la tarea, pautas para organizar la información (preguntas que deben ser contestadas, etc.).

Estas descripciones deben ser relativamente cortas y claras para los alumnos.

La Evaluación es el apartado para ver los criterios que el profesor tomaría en cuenta para las correcciones y evaluaciones las cuales deberían ser consistentes y específicas.

Conclusión; se describe brevemente por parte del profesor el cierre de la Webquest, recordando lo que se ha aprendido sobre los temas y anima a seguir aprendiendo.

Créditos y referencias; es una sección opcional para incluir la lista de las fuentes incluidas en la Webquest, ya sean sonido, imágenes o textos, referenciando la URL de la fuentes originales.

### **4.3 Características de la Webquest**

La Webquest permite que se aprenda dentro de un proceso activo (el alumno tiene que intervenir para obtener el sentido de la información) y donde absorben la comprensión del texto para luego utilizarla de manera constructiva, es decir, va más allá de lo memorístico y repetitivo o del seleccionar una parte del texto encontrado en la red, para realizar un copiar y pegar a fin de responder las preguntas de las actividades solicitadas, lo que busca es dar sentido a la información a través de la construcción del conocimiento de lo investigado en los recursos brindados como referencia y que por lo general son datos almacenados en forma digitalizada y que se pueden acceder con el uso de la conexión a internet.

También aumenta la motivación el uso de la Webquest, logrando contenidos significativos orientados a los estudiantes.

Tomando en cuenta a Mercedes, M. D. P. H. (2008) la Webquest posee las siguientes características:

- Presenta una estructura clara, similar a la planificación de un trabajo pedagógico, el alumno comprende bien qué tiene que hacer en cada momento y qué se espera de él.
- Favorece el aprendizaje autónomo, generando en ellos la capacidad de buscar, seleccionar, comparar y analizar información de Internet, permitiendo el desarrollo de capacidades estratégicas.
- Posibilita trabajo cooperativo, promoviendo el aprendizaje en equipo y fomentando la responsabilidad individual.
- Permite ampliar la autonomía de trabajo del estudiante, buscando cualquier otra información que pueda ayudarles a terminar el proyecto.
- Permite optimizar el uso de Internet en el aula.

- Acerca efectivamente al alumno a la realidad que está estudiando, permitiéndole el acceso a los mejores recursos de internet.
- Se produce un aprendizaje "técnico", contribuyendo a la alfabetización tecnológica o al adiestramiento en esa habilidad, aunque no sea su fin último.

## MARCO METODOLOGICO

### ENFOQUE y TIPO DE INVESTIGACION

Nuestro proyecto se apoya en la lógica cualitativa, este enfoque tiene características fundamentadas principalmente en el pensamiento inductivo y el tipo de investigación es un estudio bajo la modalidad de carácter descriptivo. Será descriptivo porque permitirá detallar las características de un fenómeno a partir de la determinación de variables o categorías ya conocidas (**Yuni y Urbano, 2006**). En esa misma línea de pensamiento señala **Arias (2006)** que “la investigación descriptiva consiste en la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento” (p.24).

Lo que pretendemos es evidenciar los cambios que se generan con la influencia de las TIC en las prácticas de aprendizaje de la comprensión lectora sobre los textos narrativos.

El uso del razonamiento inductivo comienza con observaciones repetidas de los fenómenos y trataremos de establecer aspectos comunes para concluir luego en generalidades. Se llega a una conclusión como resultado de la inferencia de resultados observados.

Dicho método recupera las características esenciales de las experiencias y la esencia de lo que se experimenta.

### POBLACION

Nuestro interés es estudiar a la población, en nuestro proyecto la población está conformado por 6 cursos de 6to grado, dentro de la asignatura Lengua y Literatura, de la escuela E.P.E.P N° 379 ubicado en el barrio Simón Bolívar de la ciudad de Formosa, la institución educativa posee una estructura consideradamente nueva la cual fue inaugurada en marzo del 2007, en el período de Agosto- Diciembre del 2014, representando un total

de 120 alumnos, distribuidos en tres (3) cursos que se encuentran dictados en el turno mañana y otros tres (3) en el turno tarde, por tal motivo elegimos un conjunto de sus unidades que conforman la población, para confeccionar la muestra y reflexionando que las conclusiones que podamos conseguir a partir de la muestra se puedan extrapolar los datos con la población.

## MUESTRA

Conformaremos nuestra muestra con los alumnos del 6to grado del turno tarde, en el estudio participaran 60 niños/as de franja socioeconómica media-baja, estudiantes de educación básica primaria, dentro de la asignatura Lengua y Literatura.

Se determina trabajar con una muestra no probabilística, específicamente muestras de propósitos o intencionales. (Yuni y Urbano, 2006).

*“Los elementos se han seleccionado por algún criterio o situación particular que hace suponer que no se respeta el supuesto de homogeneidad entre la muestra y la población. De hecho, la selección de las muestras en los estudios cualitativos es siempre de tipo no probabilístico”. (Yuni y Urbano, 2006, p.23)*

Para nuestra selección de muestra se considero que los alumnos del turno tarde son los que cuentan con mayor cantidad de maquinas para realizar las practicas de la secuencia didáctica y con un porcentaje de mayor asistencia a clases en horario de lengua y literatura siendo estos tres (3) cursos del turno tarde partes de las unidades que conforman la población de estudiantes del 6to grado de la escuela E.P.E.P N° 379.

“La selección en un muestreo no probabilístico intencional se requiere conocer previamente las características de los individuos que forman la muestra.” (Alaminos y Castejón,2006; p.45).

Se considera un muestreo de tipo intencional porque se seleccionara un subgrupo de la población a fin de generar hipótesis comprensiva. (Yuni y Urbano, 2006)

Conformamos nuestro muestreo viéndose caracterizado por nuestra intencionalidad de intentar localizar los casos que podrían proporcionar la mayor información sobre el caso en

estudio. “El método no probabilístico se caracteriza por que no es indiferente quien forme parte de la muestra, como es el caso de los muestreos intencionados.” (Alaminos y Castejón, 2006, p.45)

### **Diseño de la investigación**

Para nuestro caso, en el que tratamos de identificar la influencia de las TIC, específicamente de WEBQUEST, para el aprendizaje de la comprensión lectora de los estudiantes del 6to grado de la escuela E.P.E.P N° 379 de la ciudad de Formosa capital, utilizamos un enfoque cualitativo permitiéndonos reconocer distintas realidades sociales y económicas.

El método cualitativo según (Neuendorf, 2002 citado en *Igartua, y Humanes; 2004*) permite;

*“Destacar técnicas centradas en los individuos como la observación etnográfica, los grupos focalizados, las entrevistas abiertas en profundidad, las historias de vida; y también técnicas centradas en el texto o en los mensajes como el análisis retórico, análisis narrativo, análisis del discurso, análisis semiótico o el análisis crítico, entre otros.”*

Este tipo de estudio nos permitirá realizar preguntas durante el ciclo de investigación, donde buscaremos conocer los hechos, procesos y estructuras, dicho de otra manera la esencia de dicha investigación.

### **Podemos enumerar las siguientes fases:**

- 1° Fase: Observación y encuesta para la recolección de datos
- 2° Fase: Entrevista estructuradas para calificar la comprensión lectora inicial
- 3° Fase: Diseño de los contenidos y actividades a desarrollar con la herramienta Webquest
- 4° Fase: Observación de la Clase de guía y demostración de la estructura de la Webquest
- 5° Fase: Observación y Aplicación de la secuencia didáctica
- 6° Fase: Entrevista estructuradas para calificar la comprensión lectora final
- 7° Fase. Recopilación y análisis de la información

## **INSTRUMENTOS DE REGISTROS**

**La Observación:** es una técnica de investigación la cual es valiosa para conseguir información del contexto real del cual se está investigando como ser; desempeño,

participación, relaciones internas y externas, motivación. También podríamos considerarlo como elemento de evaluación dentro de los sistemas educativos. Para los autores **Yuni y Urbano** (2006), “observar es un acto de voluntad que consiste en seleccionar una zona de la realidad para ver algo.”(p.39)

**Fuertes** (2011) define a la observación en las prácticas escolares, como una técnica de investigación educativa, que posee carácter intencionado, específico y sistemático, previa a una planificación que posibilite recoger información referido al problema. Mientras que Según (**AQU**, 2009:76) “observar implica mirar la realidad en la que nos encontramos, no para juzgarla, sino para intentar comprenderla tan profundamente como sea posible y sacar conclusiones positivas”.

Para **Yuni y Urbano** (2006), es el procedimiento para captar la realidad, para entrar en contacto con el fenómeno. Además en el mismo libro caracteriza el procedimiento de la siguiente manera:

1. En Base al problema de investigación planteado, el investigador debe definir que tipo de fenómeno que observará para obtener la información.
2. Formulación de un conjunto de supuestos o anticipaciones referidos a aspectos particulares del fenómeno.
3. Preparación del trabajo de campo y guía no estructurada de observación.
4. Ingreso al campo y realización de la observación.
5. Construcción de categorías teóricas construidas inductivamente partiendo de los atributos de los datos

La observación tiene la ventaja de:

- Su aplicación permite ver y escuchar, lo que favorece la adquisición de datos significativo para la investigación.
- Otorga un contacto directo con el fenómeno y proporciona un gran volumen de información

De acuerdo a **López y Sandoval** (2006) los medios de observación o instrumentos de observación son los elementos que facilitan, amplían o perfeccionan la tarea de observación realizada por el investigador. Las más utilizadas son:

Diario: relato escrito de las experiencias vividas y de los hechos observados.

Cuadernos de notas: adopta generalmente la forma material de una libreta que el observador lleva consigo, con el objeto de anotar sobre el terreno todo tipo de información, esto ayuda para redactar el diario.

Cuaderno de trabajo: son formas de presentación gráfica semejante a planillas. Los cuadros permiten recoger una serie de información, donde luego pueden ser tratados en forma estadística, sirven de guía al observador en los aspectos que debe estudiar y los datos que debe recoger.

En el libro de técnicas de la investigación de **Yuni y Urbano** (2006) encontraremos definidas las siguientes técnicas de observación:

- Anecdotario o registro de incidentes críticos: consiste en la observación de sucesos que le interesan particularmente al investigador y para ello se debe registrar en un formulario formal o en un texto narrativo más abierto las situaciones observadas.
- Listado de control y escalas de apreciación: consiste en lista de eventos, sucesos o conductas en lo que se manifiesta el fenómeno, permite el registro de la frecuencia de apariciones. Se caracteriza por su total estructuración y porque no admiten el registro de información cualitativa.
- Las notas de campo: contiene las narraciones de aquello que es visto y oído por el investigador en el escenario observado, deben incluir tanto descripciones de personas, acontecimiento y conversaciones, como la secuencia y duración de los acontecimientos y conversaciones. También se debe describir el escenario.

Consideramos que utilizaremos el instrumento denominado notas de campo para las observaciones. “del registro de nota de campo depende la observación cualitativa. Si no está escrito, no sucedió nunca” (**Taylor y Bogdan**, 1997, citado en **Yuni y Urbano**, 2006).

**La Entrevista**: es una técnica para obtener información de manera interactiva, se obtienen los datos y descripciones por los propios sujetos que brindan el significado de la realidad estudiada (**Yuni y Urbano**, 2006). Otra definición podría ser “es la comunicación interpersonal establecida entre investigador y el sujeto de estudio a fin de obtener respuestas verbales a los interrogantes planteados sobre el tema propuesto.” **López y Sandoval** (2006; p.10)

Realizaremos las entrevistas a los estudiantes del 6to grado de forma personal y directa ya que el estudiante percibe con mayor profundidad el problema planteado. Esta técnica nos permitirá obtener los conocimientos de la comprensión lectora de textos narrativos de cada uno de los alumnos dentro de cada división. "Uno de los criterios básicos es que las entrevistas deben de efectuarse, idealmente, estando presente solamente el entrevistado y el entrevistador, o entrevistado y el cuestionario" **Alaminos y Castejón** (2006; p.69).

Los interrogantes guiarán al entrevistado y permitirá agregar información adicional por parte del respondiente.

En los estudios realizados por **Yuni y Urbano** (2006) encontraremos los tipos de entrevistas clasificados por:

1. *Estructurada, formal o con cuestionario*: existe una guía con preguntas preestablecidas (que pueden ser abiertas o cerradas), tomando forma de un cuestionario que debe ser planteado por el entrevistador.
2. *Semiestructurada, sin cuestionario*: parte de un guión (listado tentativo de temas y preguntas) señalan los temas relacionado con la temática del estudio. En el desarrollo de la entrevista se van planteando los interrogantes sin aferrarse a las secuencias establecidas previamente.
3. *No estructurada*: el entrevistado puede llevar la entrevista según su voluntad, dentro de un orden general preestablecido por el entrevistador.

Los autores **López y Sandoval** (2006) encuentran como ventaja de la entrevista a las siguientes:

- a) Su condición de oral y verbal.
- b) La información que el entrevistador obtiene a través de la entrevista es muy superior que cuando se limita a la lectura de respuestas escritas.
- c) A través de la entrevista se pueden captar los gestos, el tono de voz, los énfasis, etc., que aportan una importante información sobre el tema y las personas entrevistadas.
- d) Es una herramienta y una técnica extremadamente flexible, capaz de adaptarse a cualquier condición, situación, personas, permitiendo la posibilidad de aclarar preguntas, orientar la investigación y resolver las dificultades que pueden encontrar las personas entrevistadas.

En nuestro caso de estudio utilizaremos, la entrevistas estructuradas, formal o con cuestionario con los estudiantes para obtener los resultados sobre su nivel de comprensión lectora sobre textos narrativos, para luego guiar nuestras observaciones sobre los motivos o características descriptivas que impiden a los niños la comprensión de los textos narrativos.

**La Encuesta:** Realizaremos el manejo de este instrumento para nuestro caso de estudio como método de investigación esgrimiendo sus características propias como recolección de datos dentro de los marcos generales sociales y educativas. Para **Yuni y Urbano (2006)**

*“la encuesta proviene del contexto de la investigación cuantitativa. Aunque puede recopilar información cualitativa, lo que caracteriza a la investigación por encuestas es su intención de describir, analizar y establecer las relaciones entre las variables en poblaciones o grupos particulares (...), la investigación por encuesta es propicia cuando se quiere obtener un conocimiento de colectivos o clases de sujetos”.* (p. 64)

La encuesta es instrumento potente para acceder a los conocimientos mentales de las personas y también permite el descubrimiento de su cotidianidad y relaciones sociales que mantiene según **Estrada y Deslauriers (2011)**, por ello lo consideramos importante su aplicación en la planificación al comienzo de nuestra primera fase junto con la observación en nuestro caso de estudio.

“En la entrevista el instrumento de la investigación es el mismo investigador, en la técnica de la encuesta el instrumento de recolección de datos es el cuestionario”. **Yuni y Urbano (2006,p.64)**

Según el punto de vista de Grasso,. (2006), la encuesta sirven en los siguientes casos

1. Captar información personal de los sujetos en estudio cuando la poseen y es de presumir que están dispuestos a ofrecerla (edad, materias que esta cursando, etc.)
2. Conocer opiniones, creencias, actitudes, expectativas, valoraciones, intereses, intenciones, punto de vista, sentimientos, percepciones y representaciones de las personas así como, en ciertos casos, la información con que se cuenta.

El desarrollo de nuestra investigación se llevará a cabo teniendo en cuenta cada una de las fases descritas y divididas en 7(siete) etapas, donde analizaremos los datos obtenidos en cada una de ellas y redactaremos nuestras conclusiones sobre lo obtenido.

**Encontramos dentro de las siguientes fases:**

### **1° Fase: Observación y encuesta para la recolección de datos.**

En esta fase pudimos encontrar dentro de la muestra formadas por los alumnos del 6to grado de la escuela N° 379 que cursan el turno tarde, divididos en tres cursos, al cual denominaremos GRUPO A, GRUPO B y GRUPO C.

La observación permitió conocer mejor el entorno donde trabajamos y de este modo obtuvimos información empírica, deduciendo cual es la idea que los estudiantes poseen sobre el uso de las TIC para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora.

Del primer cuestionario realizado con preguntas a responder sobre conocimientos de TECNOLOGÍA, INFORMACIÓN y COMUNICACIÓN. Se les brindo a cada grupo una clase donde se les enseñó las definiciones con ejemplificación de cada uno de los términos mencionados con anterioridad, para orientarlos a crear ellos mismo una definición propia, se acordó con la maestras brindarles flexibilidad de tiempo, es decir, que los alumnos entregarían sus trabajos terminados, ya sea en la escuela o en su casa. Descubrimos que les llevo mas tiempo de lo esperado desarrollar la preguntas dadas, y que tuvieron muchas dificultades en terminirlas, notándose una dificultad de comprensión con poco fundamento en sus respuestas o falta de investigación propia para buscar resolver la actividad planteada. En algunos casos, entregaron sin responder algunas de las preguntas, lo que nos lleva a percibir que no cuentan con ayuda o control de sus tareas dentro de su entorno familiar.

Se realizo una segunda encuesta, con preguntas de múltiples opciones, siendo una tarea a desarrollarse en aula y facilitando las preguntas, sin necesidad de esfuerzo mentales y con el objetivo de obtener mayor información sobre sus conocimientos en el uso de las tecnologías para la enseñanza y aprendizaje.

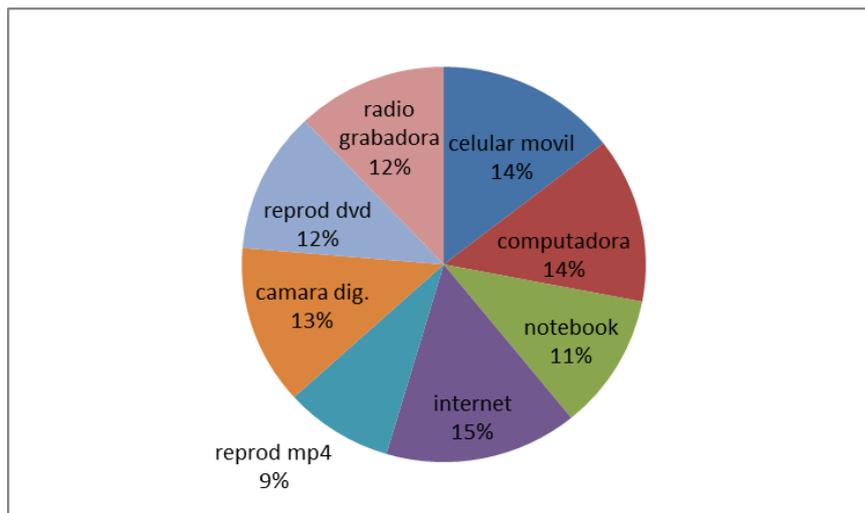
Conseguimos mejor resultado en la práctica y un aprovechamiento de tiempo en clase, ya que supieron responder con facilidad y menor esfuerzo, se trato de motivarlos a responder diciéndoles que no es una tarea evaluativa, pero si de mucha importancia para la inclusión de las tecnología en el aula.

## **RESULTADO DE ENCUESTA APLICADO A ESTUDIANTES**

### **1. ¿Puedes decir que tecnología usas de la siguiente listas?**

<b>Opciones</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>porcentaje</b>
celular movil	30	14%
computadora	28	14%
notebook	23	11%

internet	32	15%
Reprod. mp4	18	9%
cámara dig.	27	13%
Reprod. dvd	24	12%
radio grabadora	25	12%



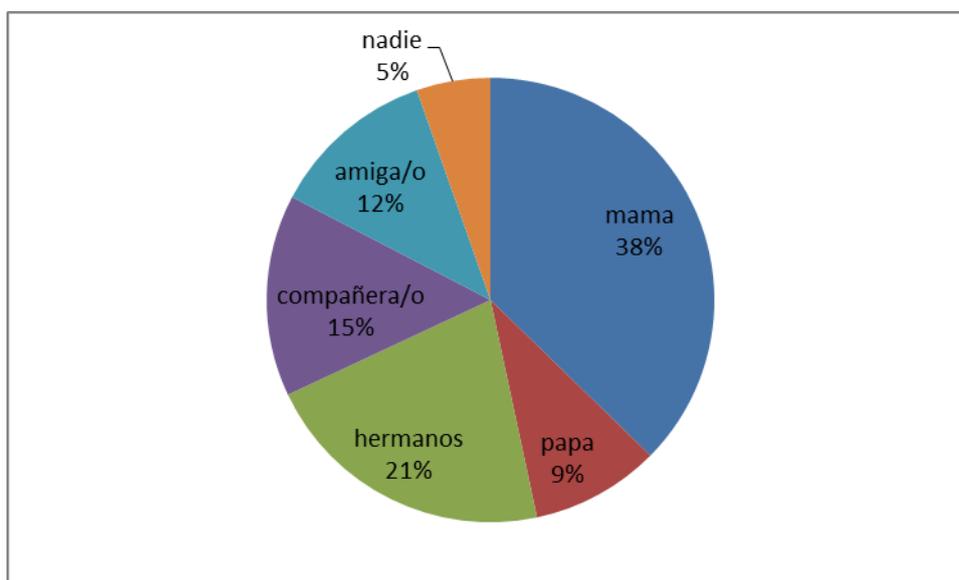
## INTERPRETACION DE LOS DATOS

De los alumnos encuestados el 30, que representa el 14% sabe utilizar los celulares móviles y de los encuestados 28 que representa el 14% saben utiliza la computadora, 23 alumnos que representan el 11% saben utilizar las notebook y 32 alumnos que representa el 15 % tienen conocimiento del uso de la internet y quedando los restantes 94 encuestados que representan el 46% poseen conocimientos de uso de otras herramientas de tecnologías. Podemos evidenciar que el uso y manejo de herramientas tecnológicas de los estudiantes es alto, su conocimiento sobre el uso de las computadoras y notebook como así también sobre el manejo de internet son los más representativos dentro de la lista detallada.

### 2. ¿En tu casa quién te ayuda más con las tareas?

Opciones	Frecuencia	porcentaje
mama	28	38%
papa	7	9%
hermanos	16	21%

compañera/o	11	15%
amiga/o	9	12%
nadie	4	5%



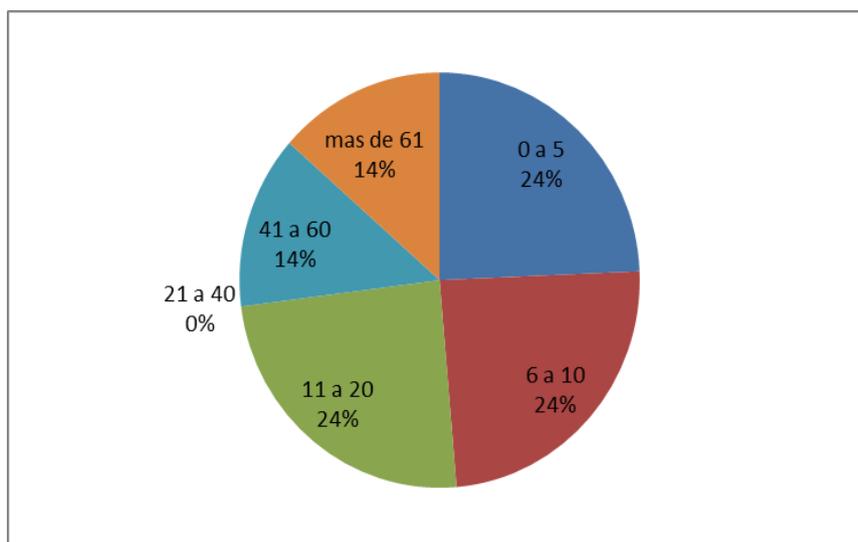
### INTERPRETACION

Con esta pregunta pudimos observar que de los alumnos el 5% realizan sus actividades escolares de manera individual, entendiendo esto como una falta de control y acompañamiento de los deberes de los niños, no dedican el tiempo necesario a la lectura, por lo cual no logran establecer un ritmo de estudio que le permitan llegar con entusiasmo al aula, la mejor manera de ir asimilando las asignaturas es trabajando con continuidad, estos hechos motivan que muchas veces no logren avanzar con las tareas y sus responsabilidades. El restante 95% consigue ayuda o asesoramiento con sus tareas con sus familiares, parientes y/o amigos/as quienes les brindan su dedicación y apoyo a estos estudiantes.

### 3. ¿Aproximadamente cuántos libros hay en tu casa?

Opciones	Frecuencia	porcentaje
----------	------------	------------

0 a 5	9	24%
6 a 10	9	24%
11 a 20	9	24%
21 a 40	0	0%
41 a 60	5	14%
mas de 61	5	14%



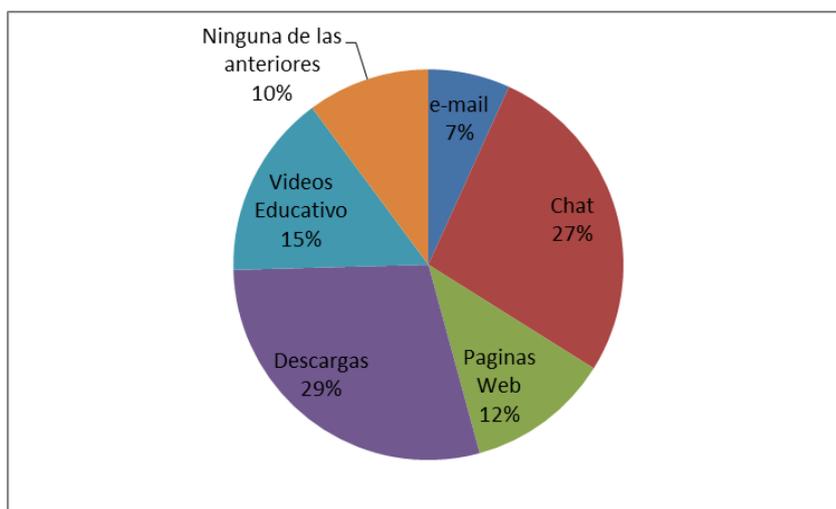
#### INTERPRETACION

De la encuesta aplicada a los estudiantes el 24% poseen hasta 5 libros en sus casas. Si la asignatura es de por si ya complicada para los alumnos entonces resulta evidente que la falta de libros o materiales de lectura de repaso u apoyo que ellos poseen para seguir investigando y ampliando sus conocimiento y practicando su comprensión resulta insuficiente sino cuentan con las herramientas necesarias en este caso los libros. Del resto de los encuestados que representa el 76% los cuales poseen más de 5 libros, son alumnos que por el contrario, podrán afrontar la asignatura convencidos de sus posibilidades de comprensión lectora y las dificultades no le resultarán tan insuperables.

#### 4. ¿Qué servicios utilizas con mayor frecuencia?

Opciones	Frecuencia	porcentaje
e-mail	4	7%

Chat	16	27%
Paginas Web	7	12%
Descargas	17	29%
Videos Educativo	9	15%
Ninguna de las anteriores	6	10%



### INTERPRETACION

Los resultados obtenidos nos muestran que; el 15% de los encuestados utilizan el servicio de internet para ver videos ya sean estos de manera educativa como de sus interés personales, se pudo obtener también que el 27% utiliza las conexiones a internet solo para socializar en las redes chateando con sus contactos o amigos y el 29% realiza descarga de información de las Web para almacenamiento de música o películas.

### CONCLUSION DE OBSERVACIÓN Y ENCUESTAS

Respondiendo a la pregunta ¿Cuáles son las ideas que tienen los estudiantes del 6to grado acerca del uso de las TIC, para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora?, como hemos señalado en lo observado y de acuerdo con lo obtenido en las encuestas,

nuestra conclusión es que los alumnos no poseen conceptos claros sobre las TIC, como así también no llevan en la práctica áulica ningún uso de las notebook u otro tipo de herramientas tecnológicas como; proyector, televisor, video conferencias, etc.

No tienen lecciones sobre el uso correcto de la internet (como realizar búsquedas, direcciones Web educativas), que les permitan sacar mayor información sobre tareas a resolver, es decir, no tienen nociones claras de como la tecnología les ayudaría a sacar mayor beneficios a las distintas asignaturas.

Lo que si poseen es, conocimiento del manejo y uso de las tecnologías, fuera este para juegos online, descarga de video clip o películas, en sus celular, computadoras, notebook y tablet, no cabe duda de que muchos de estos juegos electrónicos brindan a los niños la posibilidad de desarrollar otras habilidades que deben aplicar en sus juegos, ya sean estos juegos de estrategias individuales o en grupo y exigen una planificación, que luego podrían aplicarlo en su vida cotidiana, por estas razones consideramos que no debería ser ningún inconveniente poder implementar en la práctica la incorporación de las TIC en las aulas.

## **2° Fase: Entrevista estructuradas para calificar la comprensión lectora inicial**

En primer lugar, definimos como variables de comprensión del texto narrativo los siguientes componentes;

- Reconocer el tipo de cuento.
- Reconocer los personajes principales.
- Reconocer los acontecimientos.
- Reconocer el lugar y espacio de lo acontecido.

En segundo lugar, se tuvo en cuenta para la realización de la entrevista un lugar tranquilo y sin participación de los demás integrantes del aula, así que se realizó en el aire libre (patio de la escuela), se fue citando uno por uno a los alumnos para realizar las preguntas ya pre-establecidas referidas al cuento leído.

En tercer lugar, se realizó la entrevista interpersonal con cada uno de los estudiantes, donde también se tuvo en cuenta, la coherencia de las preguntas, tratando de que fueran lo más claro posible para que no confundieran al entrevistado.

Por último, se generó una entrevista a conciencia, escuchando detenidamente a los participantes de manera que si fuese necesario, se formularan nuevas preguntas que permitieran mayor participación, buscando un razonamiento mas detallado sobre lo comprendido en referencia al cuento.

Se resalta, que las clases dictadas por las maestras en sus aulas siguen el método tradicional, es decir; pizarrón, tiza, libros y fotocopias, donde pudimos darnos cuenta que no permiten a los alumnos ingresar al aula con celulares, siendo una directiva de la autoridad de esta institución educativa.

El método aplicado por los educadores en las actividades de comprensión lectora ante los textos narrativos son, la comprensión textual literal e inferencial, comenzando por presentar a los estudiantes el título del cuento y luego sacar una predicción o hipótesis de qué piensan y de que tratará el mismo, para ello se comenzó por agrupar a los alumnos de manera que todos pudieran escuchar el cuento, siendo este, una estrategia aplicada para cumplir una función cognitiva, que a través de los gestos, de la voz con entonación, las palabras llenas de significados y de la ejercitación de los sentidos, permitiera motivar a los alumnos. Esta actividad grupal busca una interacción positiva de intercambio intelectual al permitir participar antes y después de la lectura a los alumnos, donde expresan lo comprendido. Ver Video de clase de presentación y anexo

Se reflejo en los grupos, que las niñas fueron las más participativas en el momento de intercambio de ideas y comprensión de los cuentos leídos, y también se llevo en la práctica una organización ordenada por parte de los alumnos en los momentos de lectura de los cuentos.

Como se ha señalado, después de la lectura del cuento, se prosiguió con la puesta en común de lo comprendido sobre la estructura del texto narrativo, esperando que los estudiantes pudieran identificar las partes del cuento, siendo las preguntas orientadas a reconocer el tipo de cuento, identificar a los personajes principales, exponer los acontecimientos o trama del cuento y reconocer el lugar y espacio de lo acontecido. Con las actividades ya desarrolladas por los alumnos en clase, notamos que poseen muy poca práctica en la escritura, debido que se observan errores ortográficos y falta de cohesión en la narraciones de sus respuestas obtenidas en general, se procedió luego con una entrevista personal a cada uno, y con todo esto, se pudo conseguir el nivel de comprensión inicial de los alumnos y notamos que para desenvolverse de manera oral, no tuvieron mucha fluidez en responder con las palabras justas, en lo general es bueno sus respuestas, sin embargo se notó que no estaban motivados o que no se encontraban entusiasmados con estas actividades realizadas, mostrando poco interés, falta de iniciativa propia para lograr un aprendizaje significativo, lo que resultó muy distinto sobre lo esperado en la participación

expuesta en clase, que como mencionamos con anterioridad, quedaba demostrado que las niñas eran las más participativas durante la exposición oral de manera grupal.

### **CONCLUSION DE LAS ENTREVISTAS**

Asiéndolo un análisis particular de nuestra investigación sobre el nivel de comprensión lectora en textos narrativos de los alumnos de 6to grado, concluimos en que debemos ser muy pacientes en respetar el ritmo de cada alumno y dedicar el tiempo suficiente para que cada estudiante encuentre la motivación adecuada para iniciar su práctica lectora y de esta manera que sea continua para ir desarrollando sus habilidades de aprendizaje propio, como así también el desarrollo de sus procesos cognitivos que se ponen en práctica con la acción de cada lectura. En vista más general, de nuestro análisis, consideramos importante que se pudiera ofrecer apoyo temprano a los alumnos con dificultades en el ambiente educativo primario y muy especialmente a aquellos estudiantes con dificultad de comprensión lectora, dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje de los textos narrativos a través de la naturaleza de los cuentos.

### **3º Fase: Diseño de los contenidos y actividades a desarrollar con la herramienta**

#### **Webquest**

Podemos decir que la mayoría de los estudiantes cuentan con las habilidades necesarias para el manejo de dispositivos tecnológicos, esto lleva desarrollar nuevas destrezas y les permite a través de estas unidades conectarse a internet donde también tienen acceso a diversos contenidos educativos. Hallamos todo tipo de información en la red, y para hacer uso del mismo también es necesario contar con habilidades de búsqueda de información que sea la adecuada, fiable y segura, es preciso el conocimiento apropiado sobre el tema para efectuar la selección de información, realizar la síntesis y el análisis de los datos obtenidos para lograr luego una comparación de la información obtenida, evitando no perderse en un texto o mal gastar tiempo leyendo contenido que redundan y no aportan conocimiento sobre lo investigado.

Por ello es que nos valemos de la herramienta didáctica Webquest que basa sus actividades orientadas a las investigaciones, donde los alumnos obtienen respuestas a través del uso de internet para resolver sus tareas que le demandan una elaboración de los datos que son buscados, permitiendo ejercitar el pensamiento crítico mediante la transformación de la información. Con la Webquest ayudaríamos a mejorar el uso de las

TIC desempeñando su utilización dentro de las aulas, cumpliendo tareas de encontrar un propósito para la lectura lo que incide en la comprensión de lo leído, buscando mejorar el estado anímico y afectivo que por lo general son factores que condicionan de manera favorable o no, la motivación hacia la lectura y la comprensión de esta por parte de los alumnos. Operando la estructura constructivista que posee la Webquest que exige a los alumnos buscar la información en los enlaces predeterminados por parte de los docentes, interpretando y analizando la información que el maestro les facilita como recomendación, por lo tanto, deben buscar información y entenderla, lo que permite desarrollar sus habilidades y mejorar los procesos de comprensión lectora.

Consideramos en esta etapa de diseño de contenidos, donde proponemos a los estudiantes mejorar su aprendizaje, poniendo en práctica sus conocimientos de manejo con las computadoras y realizando las actividades propuestas para poner en funcionamiento los procesos de comprensión lectora, tratando de lograr un mayor acercamiento a los textos narrativos.

Para armar el diseño que forma parte de los contenidos de la Webquest, comenzamos por revisar que recursos o materiales existen a nuestro alcance, y de los cuales haremos uso para mejorar su manejo y utilización, de esta manera obtener mejores resultados en la comprensión lectora. Se tuvo en cuenta, hacer un mejor uso de las herramientas tecnológicas que posee la institución, proponiendo la integración de tecnología en las prácticas educativas, sabiendo que estas brindan la posibilidad de proyectar acciones más haya del horario escolar, o en otras palabras, considerando que haciendo uso de las TIC obtenemos flexibilidad de tiempo y espacio.

Contamos para desarrollar nuestra investigación con una sala de informática compuesta por 10 (diez) computadora de mesa en buen estado y funcionamiento pero sin conexión a internet, y por otro lado, nos encontramos con un aula móvil el cual posee 30 (treinta) notebook con conexión a internet.

Consideramos en el diseño, las herramientas de estudios que poseen los alumnos, obteniendo como resultado que algunos no tienen máquinas o computadoras en sus hogares y muy pocos son los que cuentan con conexiones a internet, por ello entonces nos vimos obligados a realizar una distribución del tiempo para efectuar las actividades en acciones de corto plazo. Como consecuencia tomamos en cuenta los textos narrativos elaborados y digitalizados encontrados en la web y que colocamos en nuestro repertorio de cuentos.

Para las actividades a realizar con la Webquest se tuvieron en cuenta sugerencias motivadoras y tareas ágiles a realizar por los alumnos, con enunciados concretos y bien definidos buscando como respuestas trabajos que sean significativos y orientados medir la influencia de las TIC como herramientas de aprendizaje de la comprensión lectora de textos narrativos.

Buscamos que los estudiantes se ejerciten en técnicas de reelaboración de cuento donde pongan en práctica la transformación de los datos que pudieran sacar del cuento escogido y por último se considero tener en cuenta la ortografía dentro de la estructura de evaluación para generar un reto en la escritura del trabajo entregado.

En toda la etapa de diseño se trabajo en forma conjunta con las maestras para que ellos pudieran explicar y brindar luego una asesoría como tutores.

Perseguimos con esta metodología, que los alumnos logren un mayor afecto hacia la lectura y el factor importante en los alumnos es su motivación con las máquinas y el gran interés que muestran al realizar prácticas de uso en la sala de informática

Queremos resaltar que al poner en funcionamiento las notebook que se encontraban en el aula móvil, notamos que estas no contaban con un buen funcionamiento de operatividad debido que tomaban mucho tiempo en dar respuestas a los programas solicitados a ejecutar y vía online, por lo que recurrimos a efectuar las actividades de WebQuest con la utilización de otra herramienta llamada HTTrack Website Copier, la misma nos facilito las descargas de la WebQuest que tomamos como modelo y el cual decidimos confeccionar las modificaciones necesarias para cumplir con la meta de nuestra planificación de tareas a completar con los estudiantes, esta herramienta conservo la cualidades de la Webquest ya que los recursos seleccionados se encuentran a disposición de los aprendices vía online y se generaron algunos de manera específicas para ayudar a los estudiante en su comprensión lectora poniendo en juego sus capacidades audio- visuales.

#### **4° Fase: Observación de la Clase de guía y demostración de la estructura de la Webquest**

Cabe indicar que para realizar la práctica de lo elaborado en la etapa anterior, en el cual se confeccionó las actividades a desarrollar con la Webquest, decidimos hacer uso del aula móvil, el mismo se encontraba en la sala de informática donde pudimos observar que era una herramienta de poca utilización por las maestras en el dictado de sus clases y desconocían las aplicaciones que podrían encontrar en las notebook para sacar el mayor

beneficio de los recursos que poseen a su alcance. Las TIC deben ser utilizadas para dar oportunidad a nuestros alumnos, porque las nuevas exigencias y transformaciones en nuestro entorno demandan un cambio de propuesta formativa en la construcción del conocimiento. Por ello, hemos pensado en la incorporación de las nuevas tecnologías como uso educativo a través de la metodología de las WebQuests para el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes del 6to grado.

Se dedico una clase como prueba para que los alumnos pudieran manipular y conocer los pasos a seguir a fin de cumplir las tareas propuestas, de forma asistida por las maestras se trató de resolver todos los problemas u dudas que pudieran surgir.

De la misma manera que en la clases anteriores, se solicitó a los estudiantes que formaran una ronda para poder repartir las notebook conectadas al aula móvil. En la clase se observó una mayor actividad e interacción por parte de los niños como así también las niñas, los cuales se mostraron ansiosos y motivados para encender las máquinas, ya de manera menos ordenados y en forma un poco apresurada fueron ubicándose lo más cerca posible para empezar con la práctica.

Por lo general, en los tres grupos donde realizamos nuestra investigación nos encontramos con alumnos abiertos al diálogo y respetuosos, son alegres y espontáneos, muy sociales y bien integrados. También nos encontramos con estudiantes muy sencillos y humildes dado la zona que se encuentra nuestra institución educativa y como ya explicamos en nuestra observación son muy pocos los estudiantes que poseen recursos o herramientas digitales con posibilidades de conexión a internet por lo que pudimos observar una actitud positiva por la incorporación del aula móvil en la clase.

El diseño tecno pedagógico, tiene en cuenta en primer lugar, las herramientas y recursos que utilizamos, en segundo lugar, diseño instruccional elaborado y explícito con objetivos, contenidos, materiales de apoyo y actividades de enseñanza y aprendizaje, por último pero no menos importante, incluyen el conjunto de normas, sugerencias o recomendaciones sobre cómo utilizar las herramientas. El diseño pedagógico constituye una actividad práctica de aprendizaje que tiene mucho en común con enfoque de trabajo por proyecto y resolución de problemas. La incorporación de las TIC proyecta la necesidad de mejorar su uso en la práctica, de evaluar cómo profesores y alumnos utilizan efectivamente las tecnologías digitales puestas a su disposición, con el fin de alcanzar los objetivos educativos que les marca la institución y que se marcan ellos mismos.

El diseño tecno pedagógico llevado a cabo por los educadores para que los alumnos pudieran mejorar la comprensión lectora de los textos narrativos, se ve reflejado con la utilización de la herramienta webquest, donde las tareas se orientaron a reconocer la estructura de los cuento, y se abordaron estas actividades a través de la elaboración propia del cuento seleccionado para su re narración con un final imaginado por ellos mismo, exigiendo como mínimo una carilla para la construcción de sus nuevos cuentos. Otorgando como plazo para el cumplimiento de esta tarea una semana, siendo la misma de manera individual pero asiendo uso de las notebook del aula móvil en tres clases brindadas en esa semana en forma presencial.

Por motivos climáticos y por cuestiones de salud, se observó la falta de asistencia por parte de varios alumnos en los distintos grupos en el desarrollo de la actividad, lo cual reflejo la responsabilidad de pocos integrantes que cumplieron con la tarea en forma establecida. Las fuentes y forma de ayuda para resolver esta actividad fueron brindadas por las maestras a través de enlaces web preseleccionados con informaciones encontradas en la red.

El seguimiento del progreso y de las dificultades que surgieron durante esta prácticas fueron observados de manera presencial y en cada clase por las maestras, y notamos que aquellos alumnos que poseen mejor manejo de las computadoras se distraían navegando por otras páginas, por lo que se recurrió en agruparlos con otros alumnos con mayor dificultades en el uso de las computadoras para que en forma grupal pudieran investigar sobre los enlaces brindados como referencia.

#### **5° Fase: Observación y Aplicación de la secuencia didáctica**

En esta fase pudimos observar que la clase propuesta como prueba para que los alumnos pudieran manejarse de la mejor manera a través de la estructura de la Webquest, fue favorable para aquellos alumnos que pudieron presenciar la clases, es decir, la gran mayoría y quienes sirvieron como guía para sus compañeros que no estuvieron presente, por lo que trabajaron en forma agrupada para resolver la tarea. Podemos decir que la utilización de la Webquest fue de uso sencillo para los estudiantes, visto que su interfaz es sencilla para su navegación y de la misma manera se trato de ser lo más claro posible en los enunciados de cada estructura.

En concreto, estas aparecen en base al siguiente esquema:

- **INTRODUCCIÓN:** se brindó una imagen general de los cuentos, asiendo una presentación del uso del mismo, donde se trato de motivar a los alumnos para que dejaran volar su imaginación en la creación de sus propios cuento.  
Prestamos atención que fase sirvió para llamar la atención de los niños, donde debatieron entre ellos, los tipos de cuentos que ya conocían y que tipo de cuento les gustaba leer.
- **TAREA:** en esta etapa se propuso el desafío que consistió en la re narración del final de algún cuento que fuera de su elección dentro del repertorio brindado en los enlaces propuestos. Es en esta etapa donde los alumnos muestran su comprensión lectora de los textos narrativos y dejan volar su imaginación. El producto de esta tarea demuestra la construcción de su propio conocimiento a partir de lo investigado.  
Percibimos que los niños les gusto de manera inmediata lo propuesto, por lo cual no hubo mucho inconveniente en seguir avanzando con las otras fases, es decir que el enunciado fue comprendido por todos.
- **PROCESO:** aquí encontramos los recursos brindados como ayuda para la resolución de la actividad propuesta y el repertorio de cuentos para su selección y ejercitación de los procesos cognitivos de comprensión lectora de texto narrativo. Recordamos que la comprensión textual del cuento es donde el estudiante hace una inferencia logrando una construcción o representación mental coherente que le dé sentido al texto.  
En esta fase se volvieron a generar debates en la mayoría de los grupos, lo cual se recomendó tomar apuntes de las ideas que entre ellos surgieran para una buena elaboración de la tarea, observamos que en nuestro repertorio de cuentos propuesto les pareció mas interesante escoger para su actividad aquel cuento no leído aun por ellos, siendo descartados los cuentos clásicos.
- **EVALUACIÓN:** este apartado se detallan los criterios que se tomaron en cuenta para las correcciones y evaluación de los trabajos elaborados y los cuales se especifica claramente el criterio tomado en cuenta.  
Pudimos recoger tereas con buenas elaboraciones de final propuestos, tuvieron inconveniente en la entregas en algunos alumnos que participaron poco en clases y los que presenciaron con responsabilidad las clases pudieron terminar a tiempo y en forma con lo solicitado en nuestra investigación

Las estrategias didácticas sirvieron para que los alumnos construyeran su propio conocimiento a través de sus investigaciones realizadas y el apoyo brindado por las maestras. El objetivo específico del presente proyecto es conocer la influencia de las TIC, específicamente de WEBQUEST, para el aprendizaje de la comprensión lectora de los estudiantes del 6to grado, este objetivo intentamos averiguar y responder a través de las actividades realizadas con la ayuda de datos digitalizados y alojados en Internet. Esta habilidad de buscar información en los enlaces propuestos consigo ayudar a los alumnos a incorporar vocabulario nuevo.

La incorporación de las TIC, tuvo un papel fundamental y motivador en las tres clases dictadas, durante nuestra investigación pudimos observar que las Webquest influyo mejorando la participación de los alumnos en cada grupo, comprobándose la participación activa, es decir, sintiéndose ellos mismos participes en cada actividad.

Resaltamos la importancia de los debates que tuvieron los alumnos sobre el tema, en nuestro caso los textos narrativos los cuentos, el cual durante la duración de la clases mostraron mucho interés lo que permitió un desarrollo dinámico.

#### **6° Fase: Entrevista estructuradas para calificar la comprensión lectora final**

Para comenzar esta etapa tomamos como referencia las variables que se definieron en la comprensión lectora inicial, las cuales utilizamos para realizar las comparaciones obtenidas en cada entrevista, y las misma son las siguientes;

- Reconocer el tipo de cuento.
- Reconocer los personajes principales.
- Reconocer los acontecimientos.
- Reconocer el lugar y espacio de lo acontecido.

Procedimos de la misma manera y consideramos las etapas de la 2° Fase: Entrevista estructuradas para calificar la comprensión lectora inicial, es decir, se respeto las condiciones de un espacio tranquilo para desarrollar la entrevista estructurada. También se llevo a cabo la entrevista interpersonal con cada uno de los estudiantes, para reunir todas la información necesaria con el desarrollo de esta nueva actividad realizada con la herramienta Webquest, el cual de acuerdo a nuestro criterio, permitió una mejora en la comprensión lectora de textos narrativos, debido a sus ventajas que conforman la búsqueda de datos para producir conocimiento significativos y la incorporación de nuevos términos

que permiten enriquecer sus vocabulario y mejorar sus producciones textuales en la narraciones de los cuentos.

Podemos decir que la herramienta Webquest despertó el interés con las actividades propuestas y desarrolladas, facilitando aun mas el reconocimiento de la estructuras que poseen los cuentos, logrando una mayor agilidad en los proceso de comprensión lectora .

En nuestra investigación podemos destacar las comprensión lectora mejoro de forma sobresaliente/notable en aquellos alumnos que participaron de manera continua en el desarrollo de las clases con la herramienta Webquest, esto se comprueba con los resultados obtenidos en las entrevistas, donde se observó mayor participación de los entrevistados.

Despertó nuestra atención que con preguntas sencillas supieron responder y reconocer; personajes principales, argumento o acontecimientos dentro del cuento, espacios o lugares donde se desarrolló la trama.

Por supuesto que no todas las calificaciones mejoraron, es decir, que hubo casos dentro de los distintos cursos, que encontraron dificultades para el desarrollo de las actividades, ya sea, por falta de práctica en el manejo de la herramienta Webquest por inasistencias o por el mal uso de las notebook, utilizando sus conexión a internet para momentos de ocios, cuando la maestra les llamaba la atención de todos modos continuaban distraídos. No es el caso de la mayoría de los grupos pero se pudo observar que en algunos casos los niños les interesan otros aspectos no relacionados a la lectura de textos sino que esperan aprender a través de los juegos u las redes sociales. Por ello se los reunimos en grupos para que estuviesen mas interesados en la actividad ya que la responsabilidad y el rol de cada integrante influye en el desarrollo de buenos resultados o no en la practica, pero no se logro el resultado esperado en el caso de pequeños grupos que demostraron mucha dinámica pero poco efectivo en la realización de la actividad.

### **7° Fase. Recopilación y análisis de la información**

De manera contraria a las clases dictadas de manera tradicional, la incorporación de la herramienta WebQuest permitió que los alumnos transformen las informaciones obtenidas generalmente de los recursos provistos por Internet, asiendo de esta actividad de investigación, una tarea de manera más atractiva, divertida, interesante y auto motivadora.

Podemos decir que esta herramienta es considerada como una herramienta sumamente útil, pero solamente si se implementa de manera ordenada y se la utiliza de forma coherente, con esto queremos decir que las computadoras no generan por si sola conocimientos, sino

que hay que saber planificar su utilización mas adecuada. Para ello, necesitamos de la interacción de los maestros con la herramienta para ir familiarizándose y capacitándose en el manejo de la misma y probando todas las situaciones que generan experiencias propias para ir afinando detalles necesarios para su mejor utilización. Sin duda alguna la estructura de la Webquest tiene muchas ventajas para sacarle el provecho necesario en distintas áreas y/o asignaturas dentro de cualquiera de los niveles de enseñanza, dado que aprovechamos los recursos que encontramos a nuestro alcance en la internet, no cualquier recurso brinda la información necesaria para ello, hay que saber seleccionar los contenidos multimediales o paginas web confiables para colocarlos en nuestra estructura dentro de la Webquest.

Es de suma importancia que los maestras se capaciten en el uso de la tecnología para poder manejar estos tipos de herramientas que ayudan a en la enseñanza y aprendizaje de nuestro estudiantes y en nuestro caso sirvió para mejorar de manera sobresalientes/notables la comprensión de los textos narrativos en aquellos alumnos que pudieron llevar de forma ordenada y continua las prácticas planificadas en nuestro proyecto, dedicándole el tiempo y el interés necesario y sacando provecho del asesoramiento/tutoría brindados por las educadoras en las aulas.

La influencia de la Webquest permitió reforzar aspectos claves en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora de textos narrativos para que los niños se interioricen, sean capaces de trabajar y aprender de forma autónoma. También busco dar sentido a la información a través la construcción del conocimiento.

La Webquest influye de manera favorable en el uso de internet dentro del aula y permitió mejorar la comprensión lectora en nuestro caso aplicado en los ejercicios resueltos, pudimos observar que posee una estructura clara que permite una planificación pedagógica la cual es muy útil en la práctica y sencilla para los estudiantes que lo utilizan, para cumplir las tareas a desarrollar. Además, contribuye a la alfabetización tecnológica debido que aquellos alumnos que no poseen el conocimiento adecuado para su uso, van aprendiendo sobre la marcha en la práctica y en compañía de los integrantes del grupo que aportan sus conocimiento para impulsar y promover su aprendizaje.

Como dijimos anteriormente, lo más importante de una WebQuest es su adecuada implementación y manejo por parte de los maestros a fin de dejar una enseñanza o transmitir el conocimiento deseado en el alumno. En definitiva, se apunta con la estructura de esta herramienta a través de las actividades a promover la creatividad y el pensamiento crítico para resolver problemas.

## **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

Abellán, C. M. A. (2012). Una buena herramienta de atención a la diversidad en una escuela para todos: WebQuest. In *I Congreso Virtual Internacional sobre Innovación Pedagógica y Praxis Educativa INNOVAGOGÍA 2012*.

Alaminos Chica, A., y Castejón Costa, J. L. (2006). *Elaboración, análisis e interpretación de encuestas, cuestionarios y escalas de opinión*. Universidad de Alicante.

Alonso, J., y del Mar Mateos, M. (1985). Comprensión lectora: modelos, entrenamiento y evaluación. *Infancia y aprendizaje*, 8(31-32), 5-19.

AQU. (2009). Guía para la evaluación de competencias en el prácticum de los estudios de maestro/a. Recuperado el 15 de Junio de 2011, de [http://www.aqu.cat/doc/doc\\_84811405\\_1.pdf](http://www.aqu.cat/doc/doc_84811405_1.pdf)

Arias, F. G. (2006). *El Proyecto de Investigación. Introducción a la metodología científica*. 5ta. Fideas G. Arias Odón.

Aristizábal, C. D., Parra, A. O., y Bastidas, F. A. La lectura comprensiva de textos narrativos en primeros lectores en contextos de interacción en el aula: una estrategia para la formación en valores.

Braslavsky, B. (2005). Enseñar a entender lo que se lee: la alfabetización en la familia y en la escuela. Fondo de Cultura Económica.

Berdugo y Pedraza (2005) "Un estado del arte del desarrollo de ambientes web instruccionales para lenguas y otras áreas". En Revista Lenguaje No. 33, Cali, Noviembre de 2005.

Bustos Sánchez, A., y Coll Salvador, C. (2010). Los entornos virtuales como espacios de enseñanza y aprendizaje. Una perspectiva psicoeducativa para su caracterización y análisis. *Revista mexicana de investigación educativa*, 15(44), 163-184.

Castejón, J. L. TEMA 1 Planificación y diseños de investigación con encuestas. elaboración, análisis e interpretación de encuestas, cuestionarios y escalas de opinión.

Cassany, D., Luna, M., y Sanz, G. (1994). Enseñar lengua. Graó.

Cea, M. Á. (2001). Metodología cuantitativa. Estrategias y técnicas de investigación social. (3ª Reimpresión). Madrid, España: Editorial Síntesis.

Cegarra, J. (2013). Webquest: estrategia constructivista de Aprendizaje basada en internet. Investigación y postgrado, 23(1).

CHOMSKY, C. "When You Stíll Can't Read in Third Grade: After Decoding What?". En S.J. Samuels (Ed.) What Research Has to Say about Reading Instruction. Newark,

Coll, C., Martín, E., y Onrubia, J. (2001). La evaluación del aprendizaje escolar: dimensiones psicológicas, pedagógicas y sociales. C. Coll, J. Palacios y A. Marchesi (Comps), Desarrollo psicológico y Educación, 2, 549-574.

Duque Aristizábal, C. P., Vera Márquez, Á. V., y Hernández Gutiérrez, A. P. (2010). Comprensión inferencial de textos narrativos en primeros lectores: una revisión de la literatura. Ocnos: Revista de Estudios sobre Lectura, (6), 35-44.

Escudero, I., y León, J. A. (2007). Procesos inferenciales en la comprensión del discurso escrito: Influencia de la estructura del texto en los procesos de comprensión. Revista signos, 40(64), 311-336.

Estrada, R. E. L., y Deslauriers, J. P. (2011). La entrevista cualitativa como técnica para la investigación en trabajo social. *Margen: revista de trabajo social y ciencias sociales*, (61), 2-19.

Fuertes Camacho, M. T. (2011). La observación de las prácticas educativas como elemento de evaluación y de mejora de la calidad en la formación inicial y continua del profesorado. *REDU. Revista de Docencia Universitaria*, 9(3), 237-258..

Grasso, L. (2006). *Encuestas. Elementos para su diseño y análisis*. Editorial Brujas.

Gómez, P. A. (2001). Imaginarios sociales y análisis semiótico: Una aproximación a la construcción narrativa de la realidad. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Jujuy.

González Las, C., y Gómez Gómez, R. (2000). El texto narrativo y su contribución al desarrollo de las habilidades lingüísticas ya la educación literaria.

Goodman, K. S., y Gollasch, F. V. (1982). *Language and Literacy: The Selected Writings of Kenneth S. Goodman. Volume I: Process, Theory, Research*. Routledge y Kegan Paul, 9 Park St., Boston, MA 02108.

Henao Álvarez, O. (2010). Un programa interactivo para el desarrollo de la comprensión lectora. *Revista Educación y Pedagogía*, 6(12-13).

Igartua, Juan José, y María Luisa Humanes. "El método científico aplicado a la investigación en comunicación social." *Journal of health communication* 8.6 (2004): 513-528.

Inchausti de Jou, G., y Sperb, T. M. (2009). Lectura comprensiva: un estudio de intervención. *Interamerican Journal of Psychology*, 43(1), 12-21.

Jonassen, D. H. (1999). Constructivist learning environments on the web: engaging students in meaningful learning. In THE EDUCATIONAL TECHNOLOGY CONFERENCE AND EXHIBITION, SINGAPORE. RETRIEVED SEPTEMBER 24, 2003 FROM [HTTP://WWW. MOE. EDU. SG/ITEDUCATION/EDTECH/PAPERS/D1. PDF.](http://www.moe.edu.sg/iteducation/edtech/papers/d1.pdf)

Kozulin, A. (2000). Instrumentos psicológicos: la educación desde una perspectiva sociocultural.

Lesgold, A. M., y Perfetti, C. A. (Eds.). (1981). Interactive processes in reading. Routledge.

Levy, B. A. (1981). Interactive processes during reading. Interactive processes in reading, 1-35.

López, J., y Stella, G. (2013). Los esquemas como facilitadores de comprensión y aprendizaje de textos.

López, N., y Sandoval, I. (2006). Métodos y técnicas de investigación cuantitativa y cualitativa. *Documento de trabajo, Sistema de Universidad Virtual, Universidad de Guadalajara, Guadalajara-México.*

Martínez, S. L., Marotias, A., Marotias, L., y Movia, G. (2012). INTERNET Y LUCHA POLÍTICA. Martínez, S. L., Mauro, M., Marotias, A., y Amado, S. Los alumnos y los docentes frente a los nuevos desafíos en la educación.

Mercedes, M. D. P. H. (2008). Tareas significativas y recursos en Internet. WebQuest. *MarcoELE: Revista de didáctica*, (6), 4.

Miller, G. (1969) lenguaje y Comunicación. Buenos Aires: Amorrortu Edit.

Moreira, M. A. (2010). El proceso de integración y uso pedagógico de las TIC en los centros educativos. Un estudio de casos1 The process of integration and the pedagogical use of ICT in schools. *Revista de educación*, 352, 77-97.

Neuendorf, Kimberly A. *The content analysis guidebook*. Sage, 2002.

Perera, M. V. A., & Suárez, H. C. (2009). Importancia de trabajar las TIC en educación infantil a través de métodos como la webquest. *Pixel-Bit*, (34), 81

Pianfetti, E. S. (2001). Focus on research: Teachers and technology: Digital literacy through professional development. *Language Arts*, 255-262.

Roig, A. E., Vilà, A. A., y Bosqued, G. V. (2006). enseñar y aprender con tic en la universidad. In *Propuestas para el cambio docente en la universidad* (pp. 137-152). Octaedro Editorial.

Salomon, G., Perkins, D. N., y Globerson, T. (1992). Coparticipando en el conocimiento: la ampliación de la inteligencia humana con las tecnologías inteligentes. *Comunicación, lenguaje y educación*, 4(13), 6-22.

Silva, L. S. L., Aristizabal, C. P. D., Deluque, G. L. C., y Parra, A. O. (2014). Comprensión y producción textual narrativa en preescolares. *Psicología desde el Caribe*, 31(1), 39-58.

Solé, I. (1994). Estrategias de Lectura. Barcelona: Grao.

TURÉGANO J. C. (2006). Webquest. Una técnica de uso de internet en el aula. Las Palmas. Consejería de Educación, cultura y deportes.

Trenchs, M. (2001). Nuevas tecnologías para el autoaprendizaje y la enseñanza de lenguas. Lleida: Milenio.

Yuni, J. A., y Urbano, C. (2006). *Técnicas para investigar 1* (Vol. 1). Editorial Brujas.

Zorrilla, M. J. P. (2005). Evaluación de la comprensión lectora: dificultades y limitaciones. SOCIEDAD LECTORA Y EDUCACIÓN, 121.